

**«РАССМОТREНО»**  
Руководитель МО

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
Протокол № 1  
от «29» августа 2025г.

**«СОГЛАСОВАНО»**  
Заместитель директора  
\_\_\_\_\_ /И.В.Силаева  
«29» августа 2025г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Директор МБОУ  
«Степановская СОШ»  
\_\_\_\_\_ /Л. В. Гаврилова  
Приказ № 113  
от «29» августа 2025г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«Читательская грамотность»**  
**5 класс**

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «29 » августа 2025 г.

## **Содержание учебного курса**

*Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации. Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. Определение основной темы и идеи в эпическом произведении. Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации. Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации. Формирование читательских умений с опорой на текст и внеtekстовые знания. Электронный текст как источник информации.*

*Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах.*

*Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах. Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля. Деловые ситуации в текстах. Сопоставление содержания текстов научного стиля. Образовательные ситуации в текстах.*

*Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? Как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования? Как применять информацию из текста в изменённой ситуации? Как критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации?*

*Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое). Текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение). Текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы). Текст-аргументация (комментарий, научное обоснование).*

*Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа. Поиск ошибок в предложенном тексте. Составление плана на основе исходного текста.*

*Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. Что такое вопрос? Виды вопросов. Информационные задачи. Аналитические (конструирующие) задачи.*

*Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач. Таблицы и карты. Позиционные задачи. Интерпретационные задачи.*

*Работа со сплошным текстом. Информационные листы и объявления, графики и диаграммы. Формы, анкеты, договоры. Работа со смешанным текстом.*

*Составные тексты.*

## **Предметные результаты обучения**

*Ученник научится:*

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебной литературы ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. Ученик получит возможность научиться:
- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

*Учащийся должен:*

- Ответить на контрольные вопросы;
- Задать вопрос к тексту;
- Интерпретировать текст или эпиграф;
- Выделить и определить основную идею текста;
- Отразить в графической схеме логические и смысловые связи фрагментов текста;
- Составить план, продолжение развития сюжета
- Просмотреть текст с целью нахождения информации;
- Воспроизвести содержание текста с опорой на план;
- Составить алгоритм действий или сводную таблицу; продолжить обсуждение прочитанного в парах применить знания на практике и др.

**Виды контроля:**

*практические работы.*

Основной формой организации учебного процесса в рамках настоящей программы является урок продолжительностью 45 минут. Принципы отбора содержания образования связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с учетом возрастных особенностей развития учащихся.

Деятельностный подход отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации.

Содержание стандарта реализуется следующими видами усложняющейся учебной деятельности:

- рецептивная деятельность: чтение и полноценное восприятие художественного текста;
- репродуктивная деятельность: осмысление сюжета произведения, изображенных в нем событий, характеров, реалий (осуществляется в виде разного типа пересказов (близких к тексту, кратких, выборочных, с соответствующими лексико-

стилистическими заданиями и изменением лица рассказчика); ответов на вопросы репродуктивного характера);

- продуктивная творческая деятельность: сочинение разных жанров, выразительное чтение художественных текстов, устное словесное рисование;
- поисковая деятельность: самостоятельный поиск ответа на проблемные вопросы, комментирование художественного произведения, установление ассоциативных связей с произведениями других видов искусства;
- исследовательская деятельность: анализ и сопоставление подобных текстов и выявление в них общих и своеобразных черт.

Главным при изучении предмета остается работа с текстом, что закономерно является важнейшим приоритетом в преподавании данной дисциплины.

Программа базируется на межпредметных связях с русским языком, литературой, историей, экологией, риторикой, географией, обществознанием.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения данного курса в основной школе.

#### *Личностные результаты*

- Личностные результаты освоения рабочей программы для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### *Гражданского воспитания:*

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека.

#### *Патриотического воспитания:*

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литературу народов РФ; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

#### *Духовно-нравственного воспитания:*

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания

последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свободы и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

*Этического воспитания:*

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

*Трудового воспитания:*

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

**Метапредметные результаты**

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

*Базовые логические действия:*

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов и явлений;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов

*Базовые исследовательские действия:*

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

*Работа с информацией:*

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

- *общение*: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- *совместная деятельность*: использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

- *самоорганизация*: выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе; ориентироваться в различных подходах принятия решений; самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи, выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;
- *самоконтроль*: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить корректизы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

*Предметные результаты обучающихся выражаются в следующем:*

- понимание текста, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать текст: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею;
- определение элементов сюжета, композиции, изобразительно- выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно- художественного содержания текста;
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе текста;
- собственная интерпретация, понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- восприятие на слух текстов разных жанров, осмыщенное чтение и адекватное восприятие.

РАССМОТРЕНО»

«СОГЛАСОВАНО»

«УТВЕРЖДАЮ»

Руководитель МО

Заместитель директора

Директор

\_\_\_\_\_ /Ластовец А.Ф./  
Протокол № 1

\_\_\_\_\_ /Силаева И. В./

\_\_\_\_\_ /Гаврилова Л. В./  
Приказ № 113

от «29» августа 2025 г

«29» августа 2025 г.

от «29» августа 2025 г

**Календарно-тематическое  
планирование к рабочей программе  
учебного предмета  
«Читательская грамотность»**

**5 класс**

Учитель: Мозгунова Е.А.

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

Протокол № 1

от «29» августа 2025 г

2025 -2026 учебный год

## Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Календарные сроки	
				План	Факт
1	Определение основной темы в фольклорном произведении	1		05.09.2025	
2	Определение основной темы в фольклорном произведении	1		12.09.2025	
3	Пословицы, поговорки как источник информации. Практикум	1		19.09.2025	
4	Сопоставление содержания текстов разговорного стиля.	1		26.09.2025	
5	Сопоставление содержания текстов разговорного стиля.	1		03.10.2025	
6	Личная ситуация в текстах. Практикум.	1		10.10.2025	
7	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?	1		17.10.2025	
8	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?	1		24.10.2025	
9	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?	1		07.11.2025	
10	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? Практикум.	1		14.11.2025	
11	Типы текстов.	1		21.11.2025	
12	Типы текстов.	1		28.11.2025	
13	Текст-описание (художественное и техническое).	1		05.12.2025	
14	Текст-описание (художественное и техническое).	1		12.12.2025	
15	Текст-описание (художественное и техническое).	1		19.12.2025	

16	Текст-описание (художественное и техническое). Практикум.	1		26.12.2025	
17	Что такое вопрос? Виды вопросов.	1		16.01.2026	
18	Что такое вопрос? Виды вопросов.	1		23.01.2026	
19	Виды вопросов. Практикум	1		30.01.2026	
20	Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач.	1		06.02.2026	
21	Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач.	1		13.02.2026	
22	Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач.	1		20.02.2026	
23	Разбор задач на грамотность чтения.	1		27.02.2026	
24	Разбор задач на грамотность чтения.	1		06.03.2026	
25	Разбор задач на грамотность чтения.	1		13.03.2026	
26	Решение задач на грамотность чтения.	1		20.03.2026	
27	Решение задач на грамотность чтения.	1		03.04.2026	
28	Решение задач на грамотность чтения.	1		10.04.2026	
29	Работа со сплошным текстом.	1		17.04.2026	
30	Работа со сплошным текстом.	1		24.04.2026	
31	Работа со сплошным текстом.	1		01.05.2026	
32	Работа со сплошным текстом. Практикум.	1		08.05.2026	
33	Работа со сплошным текстом. Практикум.	1		15.05.2026	
34	Промежуточная аттестация.	1		22.05.2026	