



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Степановская средняя общеобразовательная школа»
Верхнекетского района Томской области

Принято на заседании
педагогического совета
от «29» августа 2025г.
Протокол № 1

Директор школы

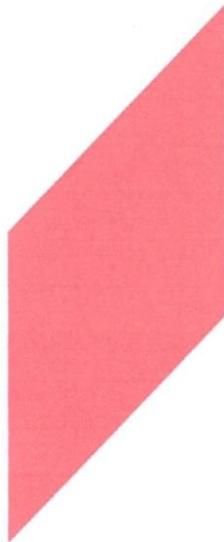


УТВЕРЖДАЮ
Л.В. Гаврилова
Приказ № 113
от «29» августа 2025г.

Точка роста. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественно-эстетической направленности

«Умелые ручки»

Возраст обучающихся 11-14 лет
Срок реализации 68 часов



Составитель: Коноплицкая Л.И.,
педагог дополнительного образования

п. Степановка
2025г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» реализует художественно-эстетическое направление. Программа разработана для занятий с учащимися 11-14 лет во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования и составлена в соответствии с нормативными документами:

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон № 227-ФЗ от 21.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
- Региональный приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей в Томской области». Протокол от 25.07.2017 года № СЖ-Пр-1665;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (Минобрнауки РФ ФГАУ «ФИРО» г. Москва);
- Постановление от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

Связь занятий «Умелые ручки», с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия внеурочной деятельности и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира), технология (работа с разными материалами и др.), изобразительное искусство (применение фантазии, выдумки, развитие художественно-эстетического вкуса и др.).

Активная работа внеурочной деятельности способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия учащихся, расширению их политехнического кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное. Занимаясь на занятиях, ребята смогут углубить знания и умения по интересующему их делу и применить в общественно полезном труде в школе и дома.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

Занятия интересуют и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий, творчески общаться друг с другом, Ребята овладевают умением многократно подбирать и комбинировать материалы, целесообразно его использовать, учатся постигать технику, секреты народных мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию школьников, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом.

Актуальность программы

Творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от

умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Детский досуг - это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

Программа «Умелые ручки» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Особенности реализации программы

Образовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» проводится во второй половине дня. Местом проведения занятий может быть кабинет технологии, кабинет начальных классов, библиотека.

Программа предусматривает проведение занятий в различной форме:

- по количеству детей, участвующих на занятии в работе: групповая, индивидуальная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практическое занятие, беседа, рассказ, игра, самооценка и самоконтроль, взаимооценка и взаимоконтроль;
- по дидактической цели: вводное занятие, практические занятия, комбинированные формы занятий.

На занятиях используются презентации, книги, иллюстрации, образцы поделок.

При выполнении работ на творческое воображение ребенок стоит перед необходимостью создать собственный образ и воплотить его в изделии. Педагог может показать несколько образцов не для точного подражания, а как варианты выполнения задания. Следует подчеркнуть, что художественной деятельности на занятиях придается особое значение как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей.

На занятиях дети знакомятся с терминами, обозначающими технику изготовления изделий (аппликация, мозаика, оригами и т. д.). Овладение этими терминами, как и названиями операций, свойств материалов, будет важным вкладом в развитие речи детей.

Срок реализации программы

Общеразвивающая программа «Умелые ручки» рассчитана для проведения занятий во второй половине дня.

Продолжительность обучения 1 учебный год.

Занятие проводится 2 раза в неделю, продолжительность занятий 1 час.

Количество часов за год: 68 часов.

Цель программы

Воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, формировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи программы

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

Планируемые результаты освоения общеразвивающей программы «Умелые ручки»

К концу обучения обучающиеся должны знать:

- название и назначение материалов – бумага, ткань, солёное тесто;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

К концу обучения обучающиеся должны уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий по предложенной программе:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- сформировать навыки работы с информацией.

Подведение итогов

Осуществляется в виде проведения выставок, участия в различных конкурсах, награждения лучших поощрительными призами, грамотами. Изделия используются для подарков родителям, близким, друзьям.

Содержание курса

1. Знакомство с программой курса. Инструктаж. Знакомство, сплочение группы, создание положительного эмоционального настроения на дальнейшую работу. Выработать правила работы в группе, соблюдение которых способствует эффективному сотрудничеству. Лепка из солёного теста. Замес теста. Лепка лепестков, листьев для панно. Раскладывание для сушки.
2. Лепка из солёного теста. Замешивание теста, лепка. Сушка фигурок.
3. Шитьё. Знакомство со швами «вперёд иголку» и «назад иголку».
4. Шитьё игрушки «сова». Выбор ткани. Нанесение на ткань выкройки по шаблону. Сшивание. Пришивание глаз из пуговиц. Стягивание низа игрушки. Набивание игрушки синтепоном. Оформление низа совы. Закрепление клюва.
5. Солёное тесто. Высушенные заготовки рыбки загрузить белой краской. Высушить. Раскрасить рыбку. Высушить.
6. Моделирование из фольги. Разрезать фольгу на полоски шириной 4-5 сантиметра. Скрутить полоски фольги в трубочки. Сформировать снежинки.
7. Моделирование из фольги. Из узких полосок фольги скручиваются трубочки и из них скручиваются различные ажурные предметы.
8. Вышивка букетика цветов на белой ткани нитями мулине. Используем петельный шов.
9. Изготовление игольницы. Для игольницы использовать ранее сделанную вышивку, картон, синтепон.
10. Макраме. Знакомство с основными узлами макраме, сплетёнными из двух нитей.
11. Макраме. Знакомство с основными узлами макраме, сплетёнными из четырёх нитей.

12. Макраме. Плетение браслета из двойных плоских узлов с вплетением бусин или пуговиц на ножке.
13. Макраме. Плетение кулончика сова из двойных плоских узлов.
14. Шитьё. Пришивание пуговиц на ножке, пришивание пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями.
15. Шитьё. Панно из пуговиц на ткани. На основной ткани выложен шаблон яблока из цветной ткани, с помощью пришитых разноцветных пуговиц раскрашиваем картинку. Закрепляем на картон, делаем петельку-подвеску.
16. Макраме. Из белой бельевой верёвки плетём снежинку на ёлку, используются двойные плоские узлы.
17. Шитьё. Снеговик из флиса. Скроить два прямоугольника, большой и маленький. Сшить короткие стороны швом «назад иголку», открытые стороны прошить швом через край, стянуть, закрепить. Голову пришить к туловищу. Глаза и нос нарисовать акриловыми красками.
18. Моделирование из креповой бумаги. Знакомство с видом бумаги. Определение преимуществ и недостатков креповой бумаги. Изготовление цветка.
19. Моделирование из креповой бумаги. Изготовление куклы-балерины. Каркас из проволоки обмотать узкой полоской белой креповой бумаги. Из широкой полосы бумаги сделать юбку для балерины.
20. Моделирование из креповой бумаги. В маленькую баночку налить цементный раствор, вставить одну ножку балерины, подождать отвердевания. Оформить баночку.
21. Солёное тесто. Панно котик-повар. Замешивание теста. Лепка деталей. Сушка деталей.
22. Шитьё. Игрушка мышка. Раскроить ткань, сшить боковой шов, сшить нижний шов через край, стянуть, набить игрушку синтепоном. Сшить слои ушек, вывернуть. Уши разместить на игрушке, прокрепить, сформировать голову, пришить. Нарисовать глаза и нос.
23. Шитьё. Игрушка медвежонок. На ткани нарисовать контур игрушки. Намёточным швом скрепить два слоя ткани. Швом «назад иголку» сшить игрушку. Вывернуть. Набить синтепоном. Потайным швом зашить отверстие. Нарисовать глазки и нос.
24. Солёное тесто. Раскрасить высохшие детали котика. Приклеить детали на картон. Завершить оформление панно.
25. Оригами. Разнообразие бумажных самолётиков. Сложить все разновидности самолётиков и проверить их лётные возможности.
26. Макраме. Плетение кашпо для подвесных цветов.
27. Макраме. Плетение кашпо для подвесных цветов.
28. Шитьё. Игрушка-подвеска медвежонок из флиса. Перевод контура игрушки на ткань, сшивание всех деталей, выворачивание, набивание синтепоном, пришивание лапок, пришивание глазок и носика, пришивание шнурка с карабинчиком.
29. Шитьё. Игрушка-подвеска медвежонок из флиса. Перевод контура игрушки на ткань, сшивание всех деталей, выворачивание, набивание синтепоном, пришивание лапок, пришивание глазок и носика, пришивание шнурка с карабинчиком.
30. Шитьё. Игрушка кот с хвостиком. Перевод контура игрушки на ткань, сшивание всех деталей, выворачивание, набивание синтепоном, пришивание лапок, пришивание глазок и носика.
31. Шитьё. Игрушка кот с хвостиком. Перевод контура игрушки на ткань, сшивание всех деталей, выворачивание, набивание синтепоном, пришивание лапок, пришивание глазок и носика.
32. Шитьё. Игрушка кукла Тильда. Перевод контура игрушки на ткань, сшивание всех деталей, выворачивание, набивание синтепоном, пришивание рук и ног, пришивание глазок и носика.

33. Шитьё. Игрушка кукла Тильда. Перевод контура игрушки на ткань, сшивание всех деталей, выворачивание, набивание синтепоном, пришивание рук и ног, пришивание глазок и носика.
34. Изучение сумки для обуви. Изготовление выкройки. Раскрой ткани. Сметка.
35. Изучение швейной машины. Обучение шитью на швейной машине.
36. Шитьё сумки на швейной машине.
37. Солёное тесто. Сборка панно: раскраска отдельных деталей, приклеивание на основу.
38. Рисование восковыми карандашами на ткани. Закрепление рисунка. Обшивание рисунка по периметру. Пришивание рисунка на карман сумки.
- 39-42. Шитьё игрушки-тильды. Перенос выкройки на ткань. Сшивание на швейной машине. Выворачивание. Набивка деталей синтепухом. Зашивание отверстий для набивания. Сборка деталей игрушки. Пришивание-приклеивание носа и глаз.
- 43-44. Макраме. Плетение ручек и верха до половины высоты сумки-авоськи.
- 45-46. Шитьё доньшка для сумки-авоськи.
- 47-48. Вышивка картинка на кармашек сумки для обуви. На белой ткани петельным швом вышиваем букетик цветов.
- 49-50. Шитьё игрушки-тильды. Перенос выкройки на ткань. Сшивание на швейной машине. Выворачивание. Набивка деталей синтепухом. Зашивание отверстий для набивания. Сборка деталей игрушки. Пришивание-приклеивание носа и глаз.
- 51-52. Моделирование игрушки по картинке. Рассмотреть и обсудить игрушку. Нарисовать выкройку. Проверить совпадения-несовпадения деталей выкройки. Перенести выкройку на ткань. Скрепить слои ткани. Пошить швы. Вывернуть. Набить детали синтепухом. Зашить отверстия для набивания.
53. Макраме. Плетение браслета с бусинами или пуговицами.
54. Макраме. Плетение браслета из различных узлов.
- 55-56. Шитьё на швейной машине. Оригинальная вышивка на швейной машине картинка на карман на сумку для обуви.
- 57-58. Рисование восковыми карандашами на ткани и сборка отдельных рисунков в общее панно.
- 59-60. Вышивка картинка на карман сумки для обуви. Используя различные декоративные стежки вышить картинку. Подшить края на швейной машине. Простым швом приметать картинку на карман сумки.
- 61-67. Шитьё куклы Тильды. Выкройку перенести на ткань. Скрепить слои ткани. Прошить швы на швейной машине. Вырезать, вывернуть, расправить и набить синтепухом. Зашить отверстия для набивания. Пришить руки и ноги. Оформить правильно лицо куклы. Сшить для куклы одежду.
68. Подведение итогов. Обсуждение прошедшего учебного года, что было хорошего, а что не очень, чему научились, что было самое интересное.

Учебно-тематический план

№	Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Знакомство с программой курса. Инструктаж. Знакомство, сплочение группы, создание положительного эмоционального настроения на дальнейшую работу. Выработать правила работы в группе, соблюдение которых способствует эффективному	1	0.5	0.5	

	сотрудничеству. Лепка из солёного теста. Замес теста. Лепка лепестков, листьев для панно. Раскладывание для сушки.				
2	Лепка из солёного теста. Замешивание теста, лепка. Расклад изделий на просушку.	1		1	
3	Шитьё. Знакомство со швами «вперёд иголку» и «назад иголку».	1		1	
4	Шитьё игрушки «сова». Выбор ткани. Нанесение на ткань выкройки по шаблону. Сшивание. Пришивание глаз из пуговиц. Стягивание низа игрушки. Набивание игрушки синтепоном. Оформление низа совы. Закрепление клюва.	1		1	Выставка готовых работ.
5	Солёное тесто. Высохшие заготовки рыбки загрунтовать белой краской. Высушить. Раскрасить рыбку. Высушить.	1		1	Выставка готовых работ.
6	Моделирование из фольги. Разрезать фольгу на полоски шириной 4-5 сантиметра. Скрутить полоски фольги в трубочки. Сформировать снежинки.	1		1	Выставка готовых работ.
7	Моделирование из фольги. Из трубочек из фольги изготавливаем объёмные модели (зонтик, велосипед, стол и др.).	1		1	Выставка готовых работ.
8	Вышивка букетика цветов на белой ткани нитями мулине. Используем петельный шов.	1		1	Выставка готовых работ.
9	Изготовление игольницы. Для игольницы использовать ранее сделанную вышивку, картон, синтепон.	1		1	Выставка готовых работ.
10	Макраме. Знакомство с основными узлами макраме, сплетёнными из двух нитей.	1		1	
11	Макраме. Знакомство с основными узлами макраме, сплетёнными из четырёх нитей.	1		1	
12	Макраме. Плетение браслета из двойных плоских узлов с вплетением бусин или пуговиц на ножке.	1		1	Выставка готовых работ.
13	Макраме. Плетение кулончика сова из двойных плоских узлов.	1		1	Выставка готовых работ.
14	Шитьё. Пришивание пуговиц на ножке, пришивание пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями.	1		1	
15	Шитьё. Панно из пуговиц на ткани. На основной ткани выложен шаблон яблока из цветной ткани, с помощью пришитых разноцветных пуговиц раскрашиваем картинку. Закрепляем на картон, делаем петельку-подвеску.	1		1	Выставка готовых работ.

16	Макраме. Из белой бельевой верёвки плетём снежинку на ёлку, используются двойные плоские узлы.	1		1	Выставка готовых работ.
17	Шитьё. Снеговик из флиса. Скроить два прямоугольника, большой и маленький. Сшить короткие стороны швом «назад иголку», открытые стороны прошить швом через край, стянуть, закрепить. Голову пришить к туловищу. Глаза и нос нарисовать акриловыми красками.	1		1	Выставка готовых работ.
18	Моделирование из креповой бумаги. Знакомство с видом бумаги. Определение преимуществ и недостатков креповой бумаги. Изготовление цветка.	1		1	Выставка готовых работ.
19	Моделирование из креповой бумаги. Изготовление куклы-балерины. Каркас из проволоки обмотать узкой полоской белой креповой бумаги. Из широкой полосы бумаги сделать юбку для балерины.	1		1	Выставка готовых работ.
20	Моделирование из креповой бумаги. В маленькую баночку налить цементный раствор, вставить одну ножку балерины, подождать отвердевания. Оформить баночку.	1		1	Выставка готовых работ.
21	Солёное тесто. Панно котик-повар. Замешивание теста. Лепка деталей. Сушка деталей.	1		1	
22	Шитьё. Игрушка мышка. Раскроить ткань, сшить боковой шов, сшить нижний шов через край, стянуть, набить игрушку синтепоном. Сшить слои ушек, вывернуть. Уши разместить на игрушке, прокрепить, сформировать голову, пришить. Нарисовать глаза и нос.	1		1	Выставка готовых работ.
23	Шитьё. Игрушка медвежонок. На ткани нарисовать контур игрушки. Намёточным швом скрепить два слоя ткани. Швом «назад иголку» сшить игрушку. Вывернуть. Набить синтепоном. Потайным швом зашить отверстие. Нарисовать глазки и нос.	1		1	Выставка готовых работ.
24	Солёное тесто. Раскрасить высохшие детали котика. Приклеить детали на картон. Завершить оформление панно.	1		1	Выставка готовых работ.
25	Оригами. Разнообразие бумажных самолётиков. Сложить все разновидности самолётиков и проверить их лётные возможности.	1		1	Выставка готовых работ.
26	Макраме. Плетение кашпо для подвесных цветов.	1		1	Выставка готовых работ.

27	Макраме. Плетение кашпо для подвесных цветов.	1		1	Выставка готовых работ.
28	Шитьё. Игрушка-подвеска медвежонок из флиса. Перевод контура игрушки на ткань, сшивание всех деталей, выворачивание, набивание синтепоном, пришивание лапок, пришивание глазок и носика, пришивание шнура с карабинчиком.	1		1	Выставка готовых работ.
29	Шитьё. Игрушка-подвеска медвежонок из флиса. Перевод контура игрушки на ткань, сшивание всех деталей, выворачивание, набивание синтепоном, пришивание лапок, пришивание глазок и носика, пришивание шнура с карабинчиком.	1		1	Выставка готовых работ.
30	Шитьё. Игрушка кот с хвостиком. Перевод контура игрушки на ткань, сшивание всех деталей, выворачивание, набивание синтепоном, пришивание лапок, пришивание глазок и носика.	1		1	Выставка готовых работ.
31	Шитьё. Игрушка кот с хвостиком. Перевод контура игрушки на ткань, сшивание всех деталей, выворачивание, набивание синтепоном, пришивание лапок, пришивание глазок и носика.	1		1	Выставка готовых работ.
32	Шитьё. Игрушка кукла Тильда. Перевод контура игрушки на ткань, сшивание всех деталей, выворачивание, набивание синтепоном, пришивание рук и ног, пришивание глазок и носика.	1		1	Выставка готовых работ.
33	Шитьё. Игрушка кукла Тильда. Перевод контура игрушки на ткань, сшивание всех деталей, выворачивание, набивание синтепоном, пришивание рук и ног, пришивание глазок и носика.	1		1	Выставка готовых работ.
34	Изучение сумки для обуви. Изготовление выкройки. Раскрой ткани. Сметка.	1		1	Выставка готовых работ.
35	Изучение швейной машины. Обучение шитью на швейной машине.	1			Выставка готовых работ.
36	Шитьё сумки на швейной машине.	1			Выставка готовых работ.
37	Солёное тесто. Сборка панно: раскраска отдельных деталей, приклеивание на основу.	1			Выставка готовых работ.
38	Рисование восковыми карандашами на ткани. Закрепление рисунка. Обшивание рисунка по периметру. Пришивание	1			Выставка готовых работ.

	рисунка на карман сумки.				
39	Шитьё игрушек-тильд.	1			Выставка готовых работ.
40	Шитьё игрушек-тильд.	1			Выставка готовых работ.
41	Шитьё игрушек-тильд.	1			Выставка готовых работ.
42	Шитьё игрушек-тильд.	1			Выставка готовых работ.
43	Макраме. Плетение ручек и верха до половины высоты сумки–авоськи.	1			Выставка готовых работ.
44	Макраме. Плетение ручек и верха до половины высоты сумки–авоськи.	1			Выставка готовых работ.
45	Шитьё доньшка для сумки-авоськи.	1			Выставка готовых работ.
46	Шитьё доньшка для сумки-авоськи.	1			Выставка готовых работ.
47	Вышивка картинки на кармашек сумки для обуви. На белой ткани петельным швом вышиваем букетик цветов.	1			Выставка готовых работ.
48	Вышивка картинки на кармашек сумки для обуви. На белой ткани петельным швом вышиваем букетик цветов.	1			Выставка готовых работ.
49	Шитьё игрушек-тильд.	1			Выставка готовых работ.
50	Шитьё игрушек-тильд.	1			Выставка готовых работ.
51	Моделирование игрушки по картинке.	1			Выставка готовых работ.
52	Моделирование игрушки по картинке.	1			Выставка готовых работ.
53	Макраме. Плетение браслета с бусинами или пуговицами.	1			Выставка готовых работ.
54	Макраме. Плетение браслета.	1			Выставка готовых работ.
55	Шитьё на швейной машине. Оригинальная вышивка на швейной машине картинка на карман на сумку для	1			Выставка готовых работ.

	обуви.				
56	Шитьё на швейной машине. Оригинальная вышивка на швейной машине картинки на карман на сумку для обуви.	1			Выставка готовых работ.
57	Рисование восковыми карандашами на ткани и сборка отдельных рисунков в общее панно.	1			Выставка готовых работ.
58	Рисование восковыми карандашами на ткани и сборка отдельных рисунков в общее панно.	1			Выставка готовых работ.
59	Вышивка картинки на карман сумки для обуви.	1			Выставка готовых работ.
60	Вышивка картинки на карман сумки для обуви.	1			Выставка готовых работ.
61	Шитьё на швейной машине.	1			Выставка готовых работ.
62	Шитьё на швейной машине.	1			Выставка готовых работ.
63	Шитьё на швейной машине.	1			Выставка готовых работ.
64	Шитьё на швейной машине.	1			Выставка готовых работ.
65	Шитьё на швейной машине.	1			Выставка готовых работ.
66	Шитьё на швейной машине.	1			Выставка готовых работ.
67	Шитьё на швейной машине.	1			Выставка готовых работ.
68	Подведение итогов. Обсуждение прошедшего учебного года, что было хорошего, а что не очень, чему научились, что было самое интересное.	1			Выставка готовых работ.
	Итого:	68			

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Общее кол-во часов	Дата план	Дата факт
1	Знакомство с программой курса. Инструктаж. Знакомство, сплочение группы, создание положительного эмоционального настроения	1	02.09	

	на дальнейшую работу. Выработать правила работы в группе, соблюдение которых способствует эффективному сотрудничеству. Лепка из солёного теста. Замес теста. Лепка лепестков, листьев для панно. Раскладывание для сушки.			
2	Лепка из солёного теста. Замешивание теста, лепка. Расклад изделий на просушку.	1	04.09	
3	Шитьё. Знакомство со швами «вперёд иголку» и «назад иголку».	1	09.09	
4	Шитьё игрушки «сова». Выбор ткани. Нанесение на ткань выкройки по шаблону. Сшивание. Пришивание глаз из пуговиц. Стягивание низа игрушки. Набивание игрушки синтепоном. Оформление низа совы. Закрепление клюва.	1	11.09	
5	Солёное тесто. Высохшие заготовки рыбки загрузить белой краской. Высушить. Раскрасить рыбку. Высушить.	1	16.09	
6	Моделирование из фольги. Разрезать фольгу на полоски шириной 4-5 сантиметра. Скрутить полоски фольги в трубочки. Сформировать снежинки.	1	18.09	
7	Моделирование из фольги. Из трубочек из фольги изготавливаем объёмные модели (зонтик, велосипед, стол и др.).	1	23.09	
8	Вышивка букетика цветов на белой ткани нитями мулине. Используем петельный шов.	1	25.09	
9	Изготовление игольницы. Для игольницы использовать ранее сделанную вышивку, картон, синтепон.	1	30.09	
10	Макраме. Знакомство с основными узлами макраме, сплетёнными из двух нитей.	1	02.10	
11	Макраме. Знакомство с основными узлами макраме, сплетёнными из четырёх нитей.	1	07.10	
12	Макраме. Плетение браслета из двойных плоских узлов с вплетением бусин или пуговиц на ножке.	1	09.10	
13	Макраме. Плетение кулончика сова из двойных плоских узлов.	1	14.10	
14	Шитьё. Пришивание пуговиц на ножке, пришивание пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями.	1	16.10	
15	Шитьё. Панно из пуговиц на ткани. На основной ткани выложен шаблон яблока из цветной ткани, с помощью пришитых разноцветных пуговиц раскрашиваем картинку. Закрепляем на картон, делаем петельку-подвеску.	1	21.10	
16	Макраме. Из белой бельевой верёвки плетём снежинку на ёлку, используются двойные плоские узлы.	1	23.10	
17	Шитьё. Снеговик из флиса. Скроить два прямоугольника, большой и маленький. Сшить короткие стороны швом «назад иголку», открытые стороны прошить швом через край, стянуть,	1	06.11	

	закрепить. Голову пришить к туловищу. Глаза и нос нарисовать акриловыми красками.			
18	Моделирование из креповой бумаги. Знакомство с видом бумаги. Определение преимуществ и недостатков креповой бумаги. Изготовление цветка.	1	11.11	
19	Моделирование из креповой бумаги. Изготовление куклы-балерины. Каркас из проволоки обмотать узкой полоской белой креповой бумаги. Из широкой полосы бумаги сделать юбку для балерины.	1	13.11	
20	Моделирование из креповой бумаги. В маленькую баночку налить цементный раствор, вставить одну ножку балерины, подождать отвердевания. Оформить баночку.	1	18.11	
21	Солёное тесто. Панно котик-повар. Замешивание теста. Лепка деталей. Сушка деталей.	1	20.11	
22	Шитьё. Игрушка мышка. Раскроить ткань, сшить боковой шов, сшить нижний шов через край, стянуть, набить игрушку синтепоном. Сшить слои ушек, вывернуть. Уши разместить на игрушке, прокрепить, сформировать голову, пришить. Нарисовать глаза и нос.	1	25.11	
23	Шитьё. Игрушка медвежонок. На ткани нарисовать контур игрушки. Намёточным швом скрепить два слоя ткани. Швом «назад иголку» сшить игрушку. Вывернуть. Набить синтепоном. Потайным швом зашить отверстие. Нарисовать глазки и нос.	1	27.11	
24	Солёное тесто. Раскрасить высохшие детали котика. Приклеить детали на картон. Завершить оформление панно.	1	02.12	
25	Оригами. Разнообразие бумажных самолётиков. Сложить все разновидности самолётиков и проверить их лётные возможности.	1	04.12	
26	Макраме. Плетение кашпо для подвесных цветов.	1	09.12	
27	Макраме. Плетение кашпо для подвесных цветов.	1	11.12	
28	Шитьё. Игрушка-подвеска медвежонок из флиса. Перевод контура игрушки на ткань, сшивание всех деталей, выворачивание, набивание синтепоном, пришивание лапок, пришивание глазок и носика, пришивание шнура с карабинчиком.	1	16.12	
29	Шитьё. Игрушка-подвеска медвежонок из флиса. Перевод контура игрушки на ткань, сшивание всех деталей, выворачивание, набивание синтепоном, пришивание лапок, пришивание глазок и носика, пришивание шнура с карабинчиком.	1	18.12	
30	Шитьё. Игрушка кот с хвостиком. Перевод контура игрушки на ткань, сшивание всех деталей, выворачивание, набивание синтепоном, пришивание лапок, пришивание глазок и носика.	1	23.12	
31	Шитьё. Игрушка кот с хвостиком. Перевод контура игрушки на ткань, сшивание всех деталей, выворачивание, набивание синтепоном,	1	25.12	

	пришивание лапок, пришивание глазок и носика.			
32	Шитьё. Игрушка кукла Тильда. Перевод контура игрушки на ткань, сшивание всех деталей, выворачивание, набивание синтепоном, пришивание рук и ног, пришивание глазок и носика.	1	30.12	
33	Шитьё. Игрушка кукла Тильда. Перевод контура игрушки на ткань, сшивание всех деталей, выворачивание, набивание синтепоном, пришивание рук и ног, пришивание глазок и носика.	1	13.01	
34	Изучение сумки для обуви. Изготовление выкройки. Раскрой ткани. Смётка.	1	15.01	
35	Изучение швейной машины. Обучение шитью на швейной машине.	1	20.01	
36	Шитьё сумки на швейной машине.	1	22.01	
37	Солёное тесто. Сборка панно: раскраска отдельных деталей, приклеивание на основу.	1	27.01	
38	Рисование восковыми карандашами на ткани. Закрепление рисунка. Обшивание рисунка по периметру. Пришивание рисунка на карман сумки.	1	29.01	
39	Шитьё игрушек-тильд.	1	03.02	
40	Шитьё игрушек-тильд.	1	05.02	
41	Шитьё игрушек-тильд.	1	10.02	
42	Шитьё игрушек-тильд.	1	12.02	
43	Макраме. Плетение ручек и верха до половины высоты сумки-авоськи.	1	17.02	
44	Макраме. Плетение ручек и верха до половины высоты сумки-авоськи.	1	19.02	
45	Шитьё доньшка для сумки-авоськи.	1	24.02	
46	Шитьё доньшка для сумки-авоськи.	1	26.02	
47	Вышивка картинки на кармашек сумки для обуви. На белой ткани петельным швом вышиваем букетик цветов.	1	03.03	
48	Вышивка картинки на кармашек сумки для обуви. На белой ткани петельным швом вышиваем букетик цветов.	1	05.03	
49	Шитьё игрушек-тильд.	1	10.03	
50	Шитьё игрушек-тильд.	1	12.03	
51	Моделирование игрушки по картинке.	1	17.03	
52	Моделирование игрушки по картинке.	1	19.03	
53	Макраме. Плетение браслета с бусинами или пуговицами.	1	31.03	
54	Макраме. Плетение браслета.	1	02.04	
55	Шитьё на швейной машине. Оригинальная вышивка на швейной машине картинки на карман на сумку для обуви.	1	07.04	
56	Шитьё на швейной машине. Оригинальная вышивка на швейной машине картинки на карман на сумку для обуви.	1	09.04	
57	Рисование восковыми карандашами на ткани и	1	14.04	

	сборка отдельных рисунков в общее панно.			
58	Рисование восковыми карандашами на ткани и сборка отдельных рисунков в общее панно.	1	16.04	
59	Вышивка картинки на карман сумки для обуви.	1	21.04	
60	Вышивка картинки на карман сумки для обуви.	1	23.04	
61	Шитьё на швейной машине.	1	28.04	
62	Шитьё на швейной машине.	1	30.04	
63	Шитьё на швейной машине.	1	05.05	
64	Шитьё на швейной машине.	1	07.05	
65	Шитьё на швейной машине.	1	12.05	
66	Шитьё на швейной машине.	1	14.05	
67	Шитьё на швейной машине.	1	19.05	
68	Подведение итогов. Обсуждение прошедшего учебного года, что было хорошего, а что не очень, чему научились, что было самое интересное.	1	21.05	
	Итого:	68		

Перечень основных пособий, материалов, используемых при работе по программе

1. Образцы поделок.
2. Литература по различным рукоделиям.
3. Материалы интернета.
4. Ножницы, бумага, клей, ткани трикотажные и простые, нитки, иглы швейные, мука, соль поваренная, бумага креповая, шпагат, капроновый шнур, фольга.

Технические средства обучения

1. Фотоаппарат.
2. Ноутбук.
3. Интерактивная доска.
4. Швейная машина.

Список литературы

Интернет ресурсы